

Le Musique Folk de l'Ontario,
l'Association des professionnels de la chanson et de la musique
et le Centre national des Arts présentent :

Un atelier d'écriture gratuite pour les auteurs-compositeurs 23 NOVEMBRE 2015

Êtes-vous un auteur-compositeur émergent qui cherche à en apprendre davantage sur les différentes techniques d'écriture ? Le Musique Folk de l'Ontario (MFO), l'Association des professionnels de la chanson et de la musique (APCM) et le Centre national des arts (CNA) vous invitent à participer à un atelier d'écriture gratuite avec deux professionnels du milieu des arts :

[Kellylee Evans](#) est une auteure-compositrice canadienne qui rayonne sur la scène musicale depuis de nombreuses années, avec son charme naturel et ses illustres improvisations jazz. Kellylee Evans expérimente et juxtapose différents styles musicaux tels que le jazz, le soul, le pop et le hip-hop.

[Mehdi Hamdad \(du groupe Mehdi Cayenne\)](#) c'est un Pa-klow intergalactique à fleur de peau, sérieux et souriant. Ça groove funk, ça varge punk, ça hurle pop puis ça chuchote folk. Mehdi tord ses cordes comme un casse-cou; Olivier carambole ses drums et François tire la langue de ses claviers. Ça sort de l'ordinaire, comme la vie en vrai.

Participez à cet atelier, entièrement gratuit, **en vous inscrivant ici**. Vous pourrez spécifier si vous désirez recevoir l'atelier en français ou en anglais. Plus précisément, l'atelier aura lieu le lundi, 23 novembre, à la Quatrième salle du Centre national des arts (53, rue Elgin à Ottawa) de 9 h à 18 h. Un dîner sera servi à tous les participants. À cet effet, veuillez prendre note que le nombre de participants pour cet atelier est limité. Ce seront ainsi les premiers auteurs-compositeurs à réserver leur place qui auront droit à l'atelier. Aussi, prière d'apporter vos instruments puisqu'il y aura un cercle de musique à la fin de la journée.

Pour plus d'information, veuillez contacter Natalie Bernardin au 613.745.35642, ou encore envoyez un courriel à nbernardin@apcm.ca.

